

Weiterbildung

# KUNST | WERK | NACHLASS

gestalten. pflegen. bewahren.



25. – 27. Feb 2021



Universität der Künste Berlin

Berlin Career College

## Kunst | Werk | Nachlass gestalten. pflegen. bewahren.

Dreitägige Weiterbildung an der Universität der Künste Berlin. Expertinnen und Experten vermitteln Basiswissen zur nachhaltigen Gestaltung von Künstlernachlässen. Das Thema wird in seiner persönlichen und fachlichen Dimension behandelt. Kunsthistorische und archivari-sche Expertise, Rechts-, Steuer-, Finanzierungs- und Ma-nagementfragen werden zusammenhängend überblickt.

**Lehrende u.a.:** Dr. Carolin Bohlmann (Restauratorin, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin), Anna Kathrin Distelkamp (Rechtsanwältin), Mark Gisbourne (Kurator und Kunsthistoriker), Dr. Renate Goldmann (Van Ham Art Estate), Dr. Friederike Hauße (Kunsthistorikerin), Sebastian Hinkel (HPTP Steuerbera-tungsgesellschaft und Wirtschaftsprüfungsgesellschaft), Dr. Thomas Köhler (Berlinische Galerie), Prof. Karin Sander (Bildende Künstlerin, ETH Zürich), Susanne Scheer (ö.b.u.v. Sachverständige für Kunst des 20./21. Jahrhunderts, IHK München)

**Anmeldeschluss:** 29. Januar 2021

**Laufzeit:** 25. bis 27. Februar 2021

[www.udk-berlin.de/ziw/kunstwerknachlass](http://www.udk-berlin.de/ziw/kunstwerknachlass)

Tel.: (030) 3185 2239

Mit freundlicher Unterstützung von

**VAN HAM**

Fotos:

l: Depot Berlinische Galerie, © Foto Nina Straßgüt!

r: Depot Berlinische Galerie, Lesser Ury, Liegender Akt, 1889,

© erloschen, © Foto Nina Straßgüt!

